

Lieux Dits éditions

# L'USINE D'AVIATION MARCEL BLOCH À DÉOLS

Image du patrimoine n° 240

Inventaire du patrimoine, région Centre.

■ Dossier de presse



## SOMMAIRE :

Communiqué de presse p 2

Informations pratiques p 3

Iconographie p 4

Sommaire de l'ouvrage p 6

Les éditions Lieux Dits p 7

L'usine de construction aéronautique Marcel Bloch (Marcel Dassault après guerre) fut édifiée de 1936 à 1939 dans l'Indre, à 7 km au nord de Châteauroux. Seul site français de construction aéronautique protégé au titre des monuments historiques, elle est l'un des fleurons de l'architecture industrielle des années trente. L'étude largement documentée et illustrée faite ici par Nelly Alletru, spécialiste de l'architecture industrielle, met en lumière une collaboration exceptionnelle entre deux hommes, un architecte parisien passionné par l'aviation, Georges Hennequin, et un avionneur passionné par l'architecture, Marcel Dassault. Dans cette oeuvre architecturale qui conjugue le beau et l'utile, Georges Hennequin innove pour servir une industrie de pointe, et n'hésite pas à satisfaire de purs plaisirs d'architecture.

Créée à la veille de la seconde guerre mondiale pour la fabrication d'avions de guerre en grande série, l'usine connaît immédiatement une activité intense dont témoignent les nombreuses photos d'archives présentées dans l'ouvrage. Au delà de leur indéniable qualité esthétique, les vues contemporaines inédites réalisées par Mariusz Hermanowicz permettent une immersion dans cet espace emblématique de l'aviation française et de l'entreprise Dassault.

■ Texte de couverture

*Seul site français de construction aéronautique des années 1930 protégé au titre des monuments historiques, l'usine Marcel Bloch de Déols s'inscrit dans la lignée des belles usines d'aviation amorcée vingt ans auparavant. Les dimensions et l'alignement des trois principaux ateliers, la nette séparation des fonctions administratives et de construction, reflètent l'**organisation rationnelle de la production** en série mais aussi la foi des concepteurs en l'intemporalité de la **composition classique**, même lorsqu'il s'agit de la mettre au service d'un ensemble industriel tourné vers la modernité. La cour monumentalisée par des portiques, les volumes inspirés du mouvement du **Bauhaus**, les aménagements intérieurs, témoignent du soin extrême avec lequel Marcel Bloch (Marcel Dassault après la guerre) et l'architecte Georges Hennequin ont conjugué leurs recherches, dans un programme où **la fonction et l'esthétique sont combinées dans les moindres détails**. Amis depuis 1905, leur collaboration est unique dans l'histoire de l'architecture aéronautique. Pour toutes ces raisons, une place de choix devait être réservée à cet ensemble dans les collections nationales de l'Inventaire général. Si certains éclairages nouveaux ont pu être apportés, concernant notamment les choix des deux créateurs, cet ouvrage a pour ambition première d'offrir au lecteur **une couverture photographique en partie inédite** qui évolue entre formes et styles, constructions et espaces, **entre l'industrie et l'œuvre d'art**.*

## *L'usine d'aviation Marcel Bloch à Déols*

Parution	16 juillet 2007
Auteurs	Service de l'Inventaire du patrimoine ,région Centre. <i>Textes</i> : Nelly Alletru <i>Photographies</i> : Mariusz Hermanowicz <i>Dessins</i> : Anne-Marie Bonnard, Myriam Guérid
Fiche technique	<i>L'usine d'aviation Marcel Bloch à Déols</i> Une co-édition Lieux Dits / AREP-Centre Éditions 56 pages 105 illustrations Format 24 x 29 cm Prix de vente 15 euros
Maison d'édition	<i>Lieux Dits</i> 17 rue René Leynaud 69001 Lyon Tél : 04 72 00 94 20 ; Fax : 04 72 07 97 64 lieux.dits@free.fr www.lieuxdits.fr
Diffusion	<i>Librairies françaises :</i> <i>Rando Diffusion</i> 4, rue Maye Lane 65420 Ibos Tél : 05 62 90 09 90 ; Fax : 05 62 90 09 91 contact@rando-diffusion.com <i>Librairies étrangères et particuliers :</i> <i>Comme l'air</i> 17 rue René Leynaud 69001 Lyon Tél & Fax : 04 72 07 97 64 ; comlair@free.fr
Contacts presse	Isabelle Vincensini, Éditions Lieux Dits Tél & Fax : 04 72 07 97 64 ; lieux.dits@free.fr

Iconographie disponible sur simple demande auprès des éditions Lieux Dits dans le cadre de la promotion de l'ouvrage et selon les conditions fixées par l'éditeur.



Couverture de l'ouvrage :  
entrée principale de l'usine d'aviation  
Marcel Bloch.



Portique à colonnes colossales de la cour  
d'honneur.  
© *Inventaire général, Mariusz Hermanovicz.*



Marcel Bloch (Dassault) en 1930  
(photo, Dassault Aviation/DR)



Chasseurs MB 151 et 152 dans l'atelier de  
montage. Avion militaire conçu en 1937.  
(Photo, Jean-Jacques Lericolais)

■ Iconographie (suite)



Le poste d'outillage  
(Photo Jean-Jacques Lericolais)



Bâtiment de direction :  
côté cour d'honneur.  
© Inventaire général, Mariusz Hermanovicz.



L'atelier de montage, mis en service en  
mars 1939.  
© Inventaire général, Mariusz Hermanovicz.



Magasin, espace de réception.  
© Inventaire général, Mariusz Hermanovicz.

## **Introduction**

Une architecture au service d'une industrie de pointe

## **Un patrimoine en images**

Une entrée monumentale

Classicisme et industrie

La cour d'honneur

Conjuguer le beau et l'utile

La cour des services généraux

Les ateliers : jeu sur les matériaux et les couleurs

L'atelier de fabrication et d'assemblage des sous-ensembles

Magasins. Ateliers de traçage et peinture

L'atelier de montage

Volume et brique

## **Annexe**

Bibliographie



L'agence Lieux Dits offre depuis sa création un ensemble de prestations de service liées au traitement de l'image et à la publication.

Animée par le désir de concevoir et réaliser ses propres ouvrages, Lieux Dits crée en 2002 une structure d'édition qu'elle inaugure avec la collection photo de poche 24 images.

L'activité éditoriale s'est aujourd'hui largement diversifiée, avec un catalogue d'une trentaine de titres dédiés au patrimoine, aux arts et à la photographie.

La diffusion-distribution des ouvrages en librairies, maisons de la presse et magasins spécialisés est assurée depuis 2007 par Rando-Diffusion, sur l'ensemble du territoire français.

**Parmi les dernières parutions :**

*La photo-carte, Portrait photographique de la France du XIXe siècle.* François Boisjoly.  
*Orfèvrerie contemporaine – La collection du Musée des arts décoratifs de Lyon.* Musée des arts décoratifs de Lyon.

*Vitrail, peinture de lumière,* Monuments historiques, Drac Champagne-Ardenne.

*Le vol du Cri* (bande dessinée), Annequin & Jullian.

*Le pays de Ribeauvillé,* Inventaire du patrimoine, région Alsace.

**Sur la région centre :**

*L'Île Bouchard et la vallée de la Vienne,* image du patrimoine, Inventaire du patrimoine, région Centre.

**Sur le patrimoine architectural :**

*Paris-TIM,* photographies de Frédéric Bellay.

*Patrimoine industriel de l'Alsace Bossue,* Inventaire du patrimoine, région Alsace.

*Architectures de la reconstruction dans l'est de la Somme,* Inventaire du Patrimoine, région Picardie.

Retrouvez notre catalogue sur [www.lieuxdits.fr](http://www.lieuxdits.fr).