

Lieux Dits

Aquae

Patrimoine et eau
en région Centre-Val de Loire

AVEC LA PARTICIPATION LITTÉRAIRE DE
MARIE-HÉLÈNE LAFON

[INVENTAIRE PHOTOGRAPHIQUE]

Cet ouvrage a été réalisé par

La Région Centre-Val de Loire, direction de la Culture et du Patrimoine, sous la responsabilité de Pauline Marton, cheffe du service Patrimoine et Inventaire, et Florence Vassal, cheffe du service adjointe.

Coordination éditoriale : Thierry Cantalupo, photographe, et Pauline Marton, cheffe du service Patrimoine et Inventaire.

Comité éditorial : Anne-Marie Bonnard, Thierry Cantalupo, Marie-Amélie Guichard, Vanessa Lamorlette-Pingard, Pauline Marton, Valérie Mauret-Cribellier, Sophie Vivier.

Les textes, légendes et relectures sont l'œuvre collective du service Patrimoine et Inventaire – Anne-Marie Bonnard, Thierry Cantalupo, Florence Cornilleau, Marie-Amélie Guichard, Marie Lafont, Martine Lainé, Pauline Marton, Valérie Mauret-Cribellier, Sophie Vivier – et des chargés de mission Inventaire des structures partenaires : Renaud Benarrous (Parc naturel régional de la Brenne), Olivier Geneste (Association rencontre avec le patrimoine religieux), Florent Maillard (Parc naturel régional du Perche), Arnaud Paucton (Pays Loire Touraine), Charlene Potillon (Association des parcs et jardins de la Région Centre-Val de Loire).

Les vocabulaires de l'Inventaire général du patrimoine culturel ont été une source précieuse pour la rédaction des définitions.

Les photographies sont l'œuvre des photographes, passés et actuels, du service Patrimoine et Inventaire. Merci pour leur œil et leur technique.

Nous remercions l'ensemble du service Patrimoine et Inventaire pour son soutien dans la réalisation de cet ouvrage.

Nos remerciements vont à Virginie Serna, conservatrice générale du Patrimoine, qui a accepté de partager son expertise en introduction de l'ouvrage.

Nous remercions Marie-Hélène Lafon d'avoir accepté notre carte blanche et d'avoir posé ses mots en introduction.

Nous remercions tous les propriétaires publics et privés qui ont contribué à rendre possible la réalisation de cet ouvrage. Nous remercions plus particulièrement les personnes qui nous ont donné leur accord pour la publication des photographies :

- La Préfecture de la région Centre-Val de Loire à Orléans ; le Centre des monuments nationaux, l'administrateur du château de Talcy et l'administratrice de la maison de George Sand à Nohant ; le Domaine national de Chambord ; le Domaine régional de Chaumont-sur-Loire ; le Département d'Indre-et-Loire ; les métropoles, villes et communes de Blois, Château-Renault, Frazé, Gien, Mézières-en-Brenne, Montipouret, Orléans, Saint-Michel-en-Brenne, Tours et la communauté de communes du Val de Sully ; le musée de la Marine de Loire à Châteauneuf-sur-Loire ; le Centre hospitalier universitaire d'Orléans ; Voies navigables de France ;

- L'association Les Thiaulins de Lignières à Saint-Hilaire-en-Lignières et la Société archéologique et historique de l'Orléanais ;

- Le domaine de Saint-Gilles à Pontlevoy (Établissement et service d'aide par le travail) ; Foncia Loiret ; la Fondation Mansart ; la Résidence EHPAD La Chesnaye à Athée-sur-Cher ; la Société orléanaise de distribution de chaleur-ENGIE solutions ;

- Les propriétaires des châteaux d'Anet, de Céré à Saint-Hilaire-sur-Benaize, de Chenonceau, de Fontpertuis à Lailly-en-Val, de la Bourdaisière à Montlouis-sur-Loire, de la Rivière à Pontgouin, de Notz-Marafin à Saulnay, de Peulorge à Ruffec, du Rivau à Lémeré, de Valençay, de Valmer à Chançay, de Villandry, de Villesavin à Tour-en-Sologne, de Villiers à Luzillé ; du domaine de Briquemault à Sainte-Geneviève-des-Bois, du domaine royal de Château-Gaillard ; des étangs du Blizon à Rosnay, du Four à Vendœuvres, Miclos à Saint-Michel-en-Brenne, Nuret à Saint-Michel-en-Brenne ; du jardin des MétamorphOZes à Valaire ; des manoirs du Grand Courtoiseau à Triguères, de la Boissière à Athée-sur-Cher, de Limanges à Mouhers ; de la Pagode de Chanteloup à Amboise ; du Parc floral d'Apremont-sur-Allier ; de la Réserve naturelle de Chérine ; les propriétaires des autres édifices privés ;

- les artistes contemporains ou leurs ayants droit.

Les dossiers d'inventaire des œuvres étudiées sont consultables :

Sur internet : <https://patrimoine.centre-valdeloire.fr>

Et au centre de documentation de l'Inventaire du patrimoine

3 rue de la Lionne – 45000 Orléans – 02 38 70 25 06

<https://inventaire-patrimoine.centre-valdeloire.fr>

© Région Centre-Val de Loire, Inventaire général

Édité par les Éditions Lieux Dits, Riotord - www.lieuxdits.fr

Mise en page et photogravure : Lieux Dits

Impression : Chirat, Saint-Just-La-Pendue

Dépôt légal : novembre 2026

Aquae, Patrimoine et eau en région Centre-Val de Loire [Inventaire photographique]

Région Centre-Val de Loire, service Patrimoine et Inventaire ; service Patrimoine et Inventaire, Virginie Serna, avec la participation littéraire de Marie-Hélène Lafon.

Riotord, Lieux Dits, 2026

192 pages, 201 illustrations, 240 x 220 mm

ISBN : 978-2-49352-241-2

Sommaire

5 Avant-propos

6 Aqua, aquae, aquosité

8 En région Centre-Val de Loire, un patrimoine au fil de l'eau

12 Carte blanche à Marie-Hélène Lafon

[Inventaire photographique]

19 Eau navigable

43 Eau nourricière

73 Eau et technique

101 Eau, soin et toilettes

127 Eau et agrément

159 Eau, source de transcendance





Port sur la Loire avec, en arrière-plan, le front de Loire, Châteauneuf-sur-Loire [Loiret].
Les abords du port de Châteauneuf-sur-Loire ont été touchés par les bombardements de 1940 en raison notamment de la présence, à proximité, d'un pont traversant le fleuve. Sont visibles ici deux maisons détruites en 1940 et reconstruites entièrement durant les années 1950.

Organeau, port de la Ronce, Châteauneuf-sur-Loire [Loiret].
Cet organeau en fer forgé porte l'inscription : « faite par Gaillard père taillandiere à Châteauneuf en l'an II de la république » (1793).



ORGANEAU

Accessoire d'amarrage servant à stabiliser à quai un bateau, à l'aide de cordages.

Réplique d'un chaland de Loire amarrée au port sur la Loire, Bréhémont [Indre-et-Loire].
Le chaland était un bateau en chêne à fond plat pouvant transporter jusqu'à 80 tonnes de marchandises.

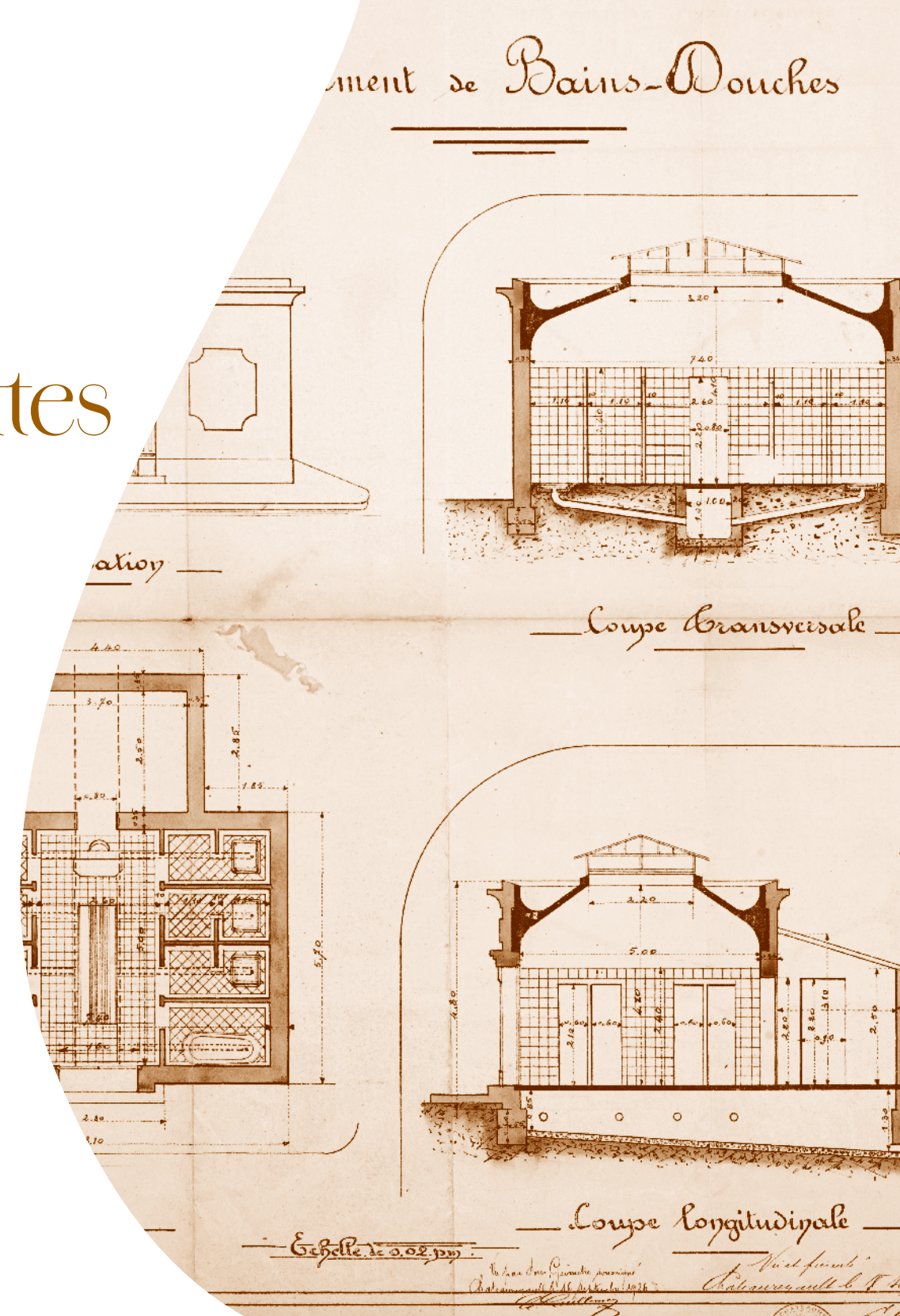




eau, soin et toilettes

... au propre

● Détail d'une porte de cabine de douche
des anciens bains-douches,
Château-Renault [Indre-et-Loire].





🍁 Château de Villesavin, Tour-en-Sologne [Loir-et-Cher].

Ce bassin situé à l'angle nord-ouest de la cour d'honneur du château a été recréé, avec son jumeau à l'est, au milieu des années 1980. Ils évoquent ainsi les dispositions existant jusqu'au début du 19^e siècle lorsque les anciennes douves sont comblées.



GARGOUILLE

Conduit d'évacuation des eaux, percé dans une corniche et généralement orné d'un mascarón ou d'un mufle.

🍁 Gargouilles de la façade est du château, Chaumont-sur-Loire [Loir-et-Cher].

Des gargouilles inspirées du bestiaire fantastique gothique ponctuent les façades du château de Chaumont.





 Moulin de la Vallée, Margon [Eure-et-Loir].

Un moulin est attesté sur ce terrain bordant la Cloche dès le 18^e siècle. Le bâtiment existant date de 1859. Il abrite, du début du 20^e siècle aux années 1960, une fabrique de glace pour fournir les cafetiers et poissonniers de la région.



ROUE HYDRAULIQUE VERTICALE

Moteur hydraulique constitué d'une roue à aubes ou à augets placée verticalement, dont l'axe de rotation est horizontal, et dont l'arrivée d'eau se fait par dessous, par-dessus ou de côté.

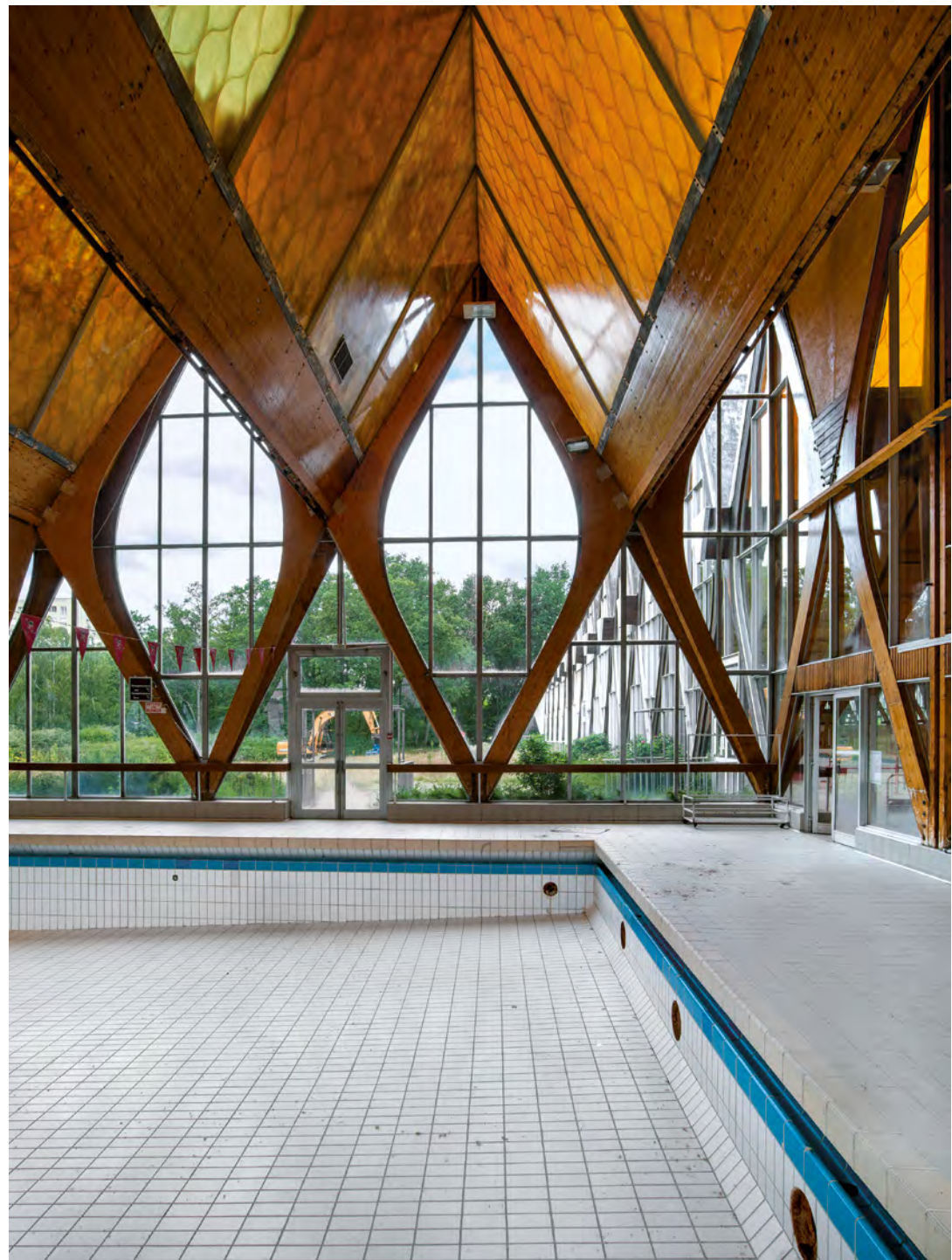
 Roue de type Poncelet d'un moulin à eau, Concremiers [Indre].

Les roues dites en dessous ont une vitesse de rotation élevée, mais pâtissent depuis l'origine de pertes d'énergie provoquées par le choc de l'eau sur les aubes. En donnant à celles-ci une forme courbe, l'ingénieur Jean-Victor Poncelet (1788-1867) réussit à doubler leur rendement.



 Piscine et son grand bassin, Blois [Loir-et-Cher].
 Avant la guerre, il n'existe à Blois que des bassins dans la Loire, mais pas de piscine. Celle-ci est inaugurée en 1966 et s'inscrit dans l'esthétique de la Reconstruction. Elle a été détruite en 2015.

 Bassin d'apprentissage en cours de rénovation, centre nautique d'Orléans-La Source, Orléans [Loiret].
 Construit entre 1969 et 1972 par le couple d'architectes Jeanne Leblanc-Lefèvre et Claude-André Lefèvre, le centre nautique d'Orléans-La Source s'inscrit dans la politique nationale de construction de piscines lancée à partir de 1961, et témoigne d'une recherche esthétique soignée.





Fonts baptismaux de l'église Notre-Dame,
Beaugency [Loiret].

Ceux-ci, en pierre, portent la date de 1593 et sont installés au milieu du chœur.

FONTS BAPTISMAUX

Cuve posée au-dessus
du sol et servant à
recevoir l'eau utilisée
lors du baptême.
Les fonts baptismaux
comportent souvent
un couvercle et peuvent
être placés sur un pied.



Fonts baptismaux de l'église
Saint-Pierre de Nazelles,
Nazelles-Négron [Indre-et-Loire].

Ces fonts baptismaux sont composés
d'un socle tripode en fer forgé
supportant une cuve hémisphérique
en cuivre.

